

フリガナ	キムラ ケイタ
氏名	木村 圭太
職位	専任講師
学位等	修士
主な担当科目	
経歴・学歴・受賞等	
<p>【経歴】 2019年04月-2021年03月 東京音楽大学吹奏楽アカデミー専攻非常勤講師 2022年09月- アメリカンスクールインジャパン非常勤講師</p> <p>【学歴】 平成13年3月 東京音楽大学音楽学部音楽学科器楽専攻（テューバ）卒業 平成15年8月 Indiana University School of Music 大学院 Performance Diploma 平成18年5月 Indiana University School of Music 大学院 Master of Music 修士課程</p> <p>【受賞等】 平成7年5月 北海道テューバコンクール 18歳以下部門第一位 平成16年8月 Jeju International Brass Competition 第三位（二位なし） 平成18年7月 Pacific Music Festival オーディション合格</p>	
研究内容・社会業績等	
<p>【研究内容】 吹奏楽における指導法 吹奏楽曲でのテューバ使用法 海外奏者や出版物の日本の吹奏楽文化への応用</p> <p>【社会業績等】 楽器店やメーカーからの委託で海外アーティストのレッスン通訳 音楽出版社からの依頼での記事作成および海外アーティストへのインタビュー</p>	
演奏活動・論文等	

【演奏活動】

中学・高校吹奏楽部やアマチュア吹奏楽団にて各楽器実技の個人レッスン、パート指導、分奏や合奏指導。

国内のプロオーケストラや吹奏楽団体での賛助出演多数

【論文等】

吹奏楽におけるチューバの役割

チューバの歴史と日本の“吹奏楽”教育にみるその多様性と将来性 東京音楽大学教育研究論文集 第7号 2019年2月