フリガナ	オグマ トシアキ
氏 名	小熊 利明
職位	専任講師
学 位 等	音楽学士
主な担当科目	音楽科教育法

経歴・学歴・受賞等

【経歴】

2022 年 4 月~現在 東京音楽大学 教職課程 専任講師 1985 年 4 月~2022 年 3 月

埼玉県川越市初雁中学校(教諭)、川越市立鯨井中学校(教諭)、川越市立川越第一中学校(教諭)、埼玉県立総合教育センター(指導主事兼所員)、埼玉県教育局西部教育事務所(指導主事)、川越市立東中学校(教頭)、川越市立芳野中学校(校長)、川越市教育委員会(参事兼教育センター所長)、埼玉県教育局西部教育事務所(主席指導主事)、埼玉県立総合教育センター(副所長)、川越市立川越第一中学校(校長)

【学歴】

東京音楽大学音楽学部器楽科

【受賞等】

 2021 年 11 月
 埼玉県教育委員会教育功労者

 2021 年 11 月
 埼玉県知事表彰 教育功労者

研究内容·社会業績等

i				
1999 年	文部省教員海外派遣第 111 団 ((イ	タリア	・フランス)

2008年 平成 20 年告示 中学校学習指導要領解説音楽編 作成協力者 (文部科学省)

2012年 学習指導要領実施状況調査問題作成委員(国立教育政策研究所)

2014年 学習指導要領実施状況調査結果分析委員(国立教育政策研究所)

2017年 平成 29 年告示 中学校学習指導要領解説音楽編

学習指導要領の改善に係る検討に必要な専門的作業等協力者(文部科学省)

2019年 埼玉県吹奏楽連盟 会長

全日本音楽教育研究会中学校部会 副部会長・関東支部長

2020年 埼玉県教育課程指導・評価資料(音楽)作成協力委員・部会長

2021年 埼玉県音楽教育連盟 会長

2022 年 埼玉県中学校長会・副会長

演奏活動・論文等

【論文等】

1993年 「音楽教育の研究~理論と実践の統一をめざして~

(東京藝術大学音楽教育研究室 30 周年記念論文集)」(共同執筆)(音楽之友社)

1999 年 「中学校音楽教育実践指導全集」(日本教育図書センター)(共同執筆)

2008年 「平成20年度改訂 中学校教育課程講座 音楽」(ぎょうせい)(共同執筆)

2009 年 「中学校 新学習指導要領の展開 音楽科編」(明治図書)(共同執筆)

2010年 「中学校音楽が魅力的に変わる! | (明治図書) (共同執筆)

2011年 「これからの中学校音楽ここがポイント」(音楽之友社)(共同執筆)

2012年 「観点別学習状況の評価規準と判定基準」(図書文化)(編集協力者)

2019 年 「季刊 音楽鑑賞教育 vol.36 論考『見方・考え方を働かせ 揺るぎない学びを』」

(公益財団法人 音楽鑑賞振興財団)